



## Impulso Morelia 2017

### Convocatoria para largometrajes mexicanos en postproducción

El Festival de Cine de Morelia contribuye de manera constante a la proyección internacional del cine mexicano. Alentado por el éxito de las ediciones anteriores de Impulso Morelia, el Festival lanza la tercera convocatoria para este espacio de diálogo entre cineastas mexicanos y profesionales de la escena cinematográfica mundial.

Un programa de largometrajes en estado de postproducción será presentado en funciones exclusivas a programadores de festivales nacionales e internacionales, productores, distribuidores y agentes de ventas, como oportunidad única destinada a facilitar una reflexión constructiva sobre las propuestas, su conclusión, promoción y circulación.

Cinépolis Distribución mantiene su compromiso de otorgar a uno de los largometrajes programados garantía de distribución nacional, cuyos términos se definirán de acuerdo a la película seleccionada.

Ambulante, por su parte, participa con un apoyo en efectivo de \$50,000 pesos destinado a completar la postproducción de un documental, junto con la inclusión del mismo en una futura edición de la Gira de Documentales Ambulante.

Adicionalmente, un incentivo en efectivo de \$200,000 MN para cubrir procesos y servicios de postproducción será adjudicado por el Festival a uno de los títulos participantes.

Las proyecciones se llevarán a cabo los días 23, 24 y 25 de octubre de 2017 en una de las céntricas sedes del FICM.

#### LINEAMIENTOS

1. Podrán participar obras -largometrajes de ficción y documental- de realizadores mexicanos o residentes permanentes en México que cuenten con un corte de trabajo y no hayan participado en ningún festival o encuentro cinematográfico nacional previo.
2. La duración del corte no podrá ser menor a 70 min. ni mayor a 130 min, salvo que la película tenga una duración estimada superior. No se aceptarán trabajos que hayan sido producidos sólo para televisión.
3. Las propuestas -de ficción y documental- podrán inscribirse a partir del conocimiento de esta convocatoria y hasta el **18 de agosto de 2017**, fecha en que deben recibirse todos los materiales en las oficinas del FICM.
4. Es necesario rellenar correctamente el formulario de inscripción. La información será utilizada para el catálogo de Impulso Morelia en caso de que la obra quede seleccionada.
5. Los largometrajes deberán enviar a través del formulario de inscripción la liga de su trabajo y el código de acceso restringido o descarga, y entregar o enviar por correo

dos copias en DVD o Blu-ray correctamente rotuladas con el título de la película, nombre del director, duración y el número de inscripción. Si la película no está hablada o subtitulada en español, es necesario adjuntar lista de diálogos en español.

6. La inscripción y participación no tienen costo. Además del traslado terrestre DF-Morelia-DF en caso de requerirlo, el FICM ofrece a cada título seleccionado tres noches de hospedaje en habitación doble (desayunos y comidas incluidas), así como dos acreditaciones, únicamente para el director y/o productor de la película.
7. En caso de quedar seleccionada es imperativo que la obra sea presentada por su director y/o productor. Si no se confirmara la presencia de alguno de ellos, el festival se reserva la decisión de incluir el proyecto en el programa.
8. Los productores de los proyectos seleccionados se comprometen a incluir en los créditos de la película, una vez finalizada, la mención correspondiente a esta sección y al FICM.
9. Los resultados sobre los títulos seleccionados son inapelables y se darán a conocer en la página web del Festival el **14 de septiembre de 2017**.
10. El formato de exhibición durante el 15° FICM será **Blu-ray con subtítulos en inglés**. En caso de ser seleccionado, será necesario entregar este Blu-ray junto con la misma versión en archivo .mov en las oficinas del FICM a más tardar el **6 de octubre de 2017**.

Dirección para el envío de materiales:

**Festival Internacional de Cine de Morelia / Impulso Morelia**

Orizaba 93, Interior D

Colonia Roma Norte, CP 06700

Ciudad de México, D.F.

Horario de atención: Lunes a viernes de 10:30 a 14:30 horas.

\*\* Los DVD o Blu-ray recibidos para preselección no se devolverán. Los materiales serán destruidos por el FICM al término del proceso de selección.

\*\* Si envía su trabajo por mensajería, favor de declarar "Para proyección en festival de cine, sin valor comercial, con fines culturales únicamente". El Festival no pagará los impuestos que pudiera generar este envío ni se hará responsable de daño o extravío de materiales durante su envío. Se sugiere utilizar servicios de mensajería y no correo postal normal, ya que la entrega a tiempo no es garantizable.

Contacto: [impulsomorelia@moreliafilmfest.com](mailto:impulsomorelia@moreliafilmfest.com)

Fecha límite de envío de formulario y recepción de materiales para preselección: **18 de agosto de 2017**

Fecha de anuncio de resultados: **14 de septiembre de 2017**

Fecha límite de confirmación de participación en caso de ser seleccionado: **20 de septiembre de 2017**

Fecha límite de entrega de materiales a proyectar en caso de ser seleccionado: **6 de octubre de 2017**