*-BOLETÍN DE PRENSA-*

Morelia, Michoacán, 7 de octubre de 2020.

**Conoce la Selección de Cortometraje Mexicano en Línea del 18° FICM**

Por séptimo año consecutivo, el **Festival Internacional de Cine de Morelia (FICM)** presentará la **Selección de Cortometraje Mexicano en Línea**, compuesta por algunos de los cortometrajes que forman parte de la Selección Oficial de la 18ª edición del FICM.

La **Selección de Cortometraje Mexicano en Línea** estará disponible **del 28 al 31 de octubre** para repoducción gratuita en [seleccionenlineaficm.com](http://www.seleccionenlineaficm.com) y en [FilminLatino.mx](https://www.filminlatino.mx/).

El público podrá votar por su corto favorito a través [seleccionenlineaficm.com](http://www.seleccionenlineaficm.com). El cortometraje con mayor número de votos recibirá el Premio de la Selección de Cortometraje Mexicano en Línea que consiste en un diploma y un premio en efectivo.

Estos son los 40 títulos que conforman la Selección de Cortometraje Mexicano en Línea del 18º FICM.

1. ***( ( ( ( ( /\*\ ) ) ) ) ),*** de Saúl Kak y Charles Fairbanks
2. ***A los once***, de Carolina Admirable García
3. ***Aire de lluvia***, de Javier Rodríguez
4. ***AKÁ***, de Adolfo Fierro y Juan González
5. ***Asoleadas***, de Nadia Ayala Tabachnik
6. ***Ayer y mañana***, de Diego Cruz Cilveti
7. ***Chikon Nindo y los cazadores***, de Litay Ortega
8. ***Coche,*** de Santiago Fábregas
9. ***Cuando el lobo no está***, de Luis Pacheco
10. ***Danza entre nosotros,*** de Paula Hopf
11. ***El desfile de los ausentes***, de Marcos Almada
12. ***El día comenzó ayer,*** de Julián Hernández
13. ***Expiación***, de Edgar A. Romero
14. ***Expiatorio,*** de Manuel Acuña
15. ***Fragmentos,*** de Daniela Alatorre
16. ***Hipólita***, de Everardo Felipe
17. ***Huir***, de Daniel Hernández Delgadillo
18. ***Jaguar***, de Eduardo Luis Alvarado
19. ***Kii Nche Ndutsa (El caracol y el tiempo)***, de Itandehui Jansen
20. ***Kpaima***, de Norma Delia Robles Carrillo y Luis Manuel Hernández Rodríguez
21. ***Naufragio***, de David Buitrón Fernández
22. ***No abandonan el mar nunca***, de César Flores Correa
23. ***La nueva normalidad***, de Iván Linares
24. ***Ñuu Kanda (Pueblo en movimiento)***, de Nicolás Rojas Sánchez
25. ***Oasis***, de Faride Schroeder
26. ***Obachan,*** de Nicolasa Ruiz
27. ***Our Perpetual Now,*** de Jorge Aguilar Rojo
28. ***Pieza de colección***, de Dalia Huerta Cano y Eula Biss
29. ***Pinky Promise***, de Indra Villaseñor Amador
30. ***La promesa,*** de Yaride Rizk
31. ***La soledad de Artemio Vol. 1***, de Juan Carlos R. Larrondo
32. ***Súbito,*** de Verónica Marín Cienfuegos
33. ***Toda la fe en mí,*** de Andrés Alonso Ayala
34. ***TODO ESTO SUCEDE MIENTRAS DUERMES (y no puedes ver lo que sueño) – Vol. 4***, de Adrián Quintero
35. ***Un juguete de madera soñó con barcos de papel***, de Mauricio Hernández Serrano
36. ***Los últimos recuerdos de Abril***, de Nancy Cruz
37. ***Vera***, de Juan Ordorica Fernández
38. ***VII Domitilas***, de Diego Ruiz
39. ***Viviendo aquí***, de Emilio Braojos Fuertes
40. ***Wheels,*** de Roberto Fiesco

**Contacto de prensa:**

Margarita Fink

[margarita.fink@moreliafilmfest.com](mailto:margarita.fink@moreliafilmfest.com)

Cel. 04455-5405-9998

**Para más información:**

[www.moreliafilmfest.com](http://www.moreliafilmfest.com)

Facebook: moreliafilmfest

Twitter: @FICM

#FICM2020

#MoreliaEsCineMexicano